

**Prospetto dati Progetti Plessi Robecchetto c/I a.s. 2022/2023**

| <b>Plesso</b>   | <b>Progetto</b><br>Obiettivi e metodologia   | <b>Requisiti esperto</b> | <b>Ore</b> | <b>Periodo</b>    | <b>Classi n. alunni</b>  | <b>Docente Responsabile</b> | <b>Compenso lordo</b> | <b>CIG</b> |
|---|--|--------------------------|------------|-------------------|--|-----------------------------|-----------------------|------------|
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b><br><b>Piazza Donatori e Volontari del Sangue</b><br>Tel. 0331 875052 | <p align="center"><b>MOTORIA</b></p> <p><b>Obiettivi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. percepire e conoscere il proprio corpo in rapporto allo spazio e al tempo</li> <li>2. acquisire diverse modalità di corsa, esperienze di equilibrio, resistenza, destrezza, rapidità</li> <li>3. rispettare le regole delle attività di gioco e di avviamento sportivo</li> <li>4. impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</li> </ol> <p><b>Metodologie</b></p> <p>Apprendimento attraverso la scoperta, il gioco e gli esercizi sviluppati in forma individuale, a coppie, a gruppi, a squadre, a corpo libero o con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi.</p>   | Specialista nel campo    | 72         | Marzo - Maggio    | Prima A-B<br>Seconda A-B<br>Terza A-B<br>Quarta A-B<br>N. alunni 180 | Scalise Elisa               | € 2.016,00            | ZE937C303F |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b><br><b>Piazza Donatori e Volontari del Sangue</b><br>Tel. 0331 875052 | <p align="center"><b>MUSICANDO</b></p> <p><b>Obiettivi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sviluppare la socializzazione.</li> <li>2. Comprensione e uso dei linguaggi specifici.</li> <li>3. Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali.</li> <li>4. Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori.</li> <li>5. Rielaborazione personale dei materiali sonori</li> <li>6. Conoscere le caratteristiche fondamentali del ritmo.</li> <li>7. Saper riprodurre un ritmo.</li> <li>8. Conoscere le caratteristiche fondamentali di alcuni generi musicali.</li> <li>9. Imparare l'uso di uno strumento musicale qualora sia richiesto dalle insegnanti di classe.</li> </ol> <p><b>Metodologie</b></p> <p>Apprendimento per ricerca e scoperta; individualizzazione; interdisciplinarietà.</p> | Specialista nel campo    | 115        | Novembre - Maggio | Tutte le classi<br>N. alunni 210                                     | Scalise Elisa               | € 3.680,00            | Z2E37C30D4 |

**Prospetto dati Progetti Plessi Robecchetto c/I a.s. 2022/2023**

|   |  |                              |            |                          |  |                      |                   |                   |
|---|--|------------------------------|------------|--------------------------|--|----------------------|-------------------|-------------------|
| <p align="center"><b>SCUOLA PRIMARIA</b><br/><b>Piazza Donatori e Volontari del Sangue</b><br/>Tel. 0331 875052</p> | <p align="center"><b>TEATRIAMO</b></p> <p><b>Obiettivi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Avviare i rapporti di socializzazione all'interno di un lavoro di gruppo.</li> <li>2. Estendere la possibilità dei mezzi espressivi: verbali e mimici.</li> <li>3. Sviluppare le capacità espressive ed espositiva fisica e verbale.</li> <li>4. Conoscere e vivere le emozioni sviluppando consapevolezza e controllo.</li> <li>5. Sviluppare le capacità percettivo-creative e riflettere sulle esperienze e sulle conoscenze.</li> <li>6. Sviluppare la fantasia e la capacità creativa individuale e di gruppo.</li> <li>7. Consolidare ed accrescere lo sviluppo di una positiva immagine di sé e del proprio gruppo.</li> <li>8. Passare dalla conoscenza dell'altro ad atteggiamenti di accoglienza, di rispetto e di scambio.</li> </ol> <p><b>Metodologie</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Giochi di socializzazione.</li> <li>2. lettura ed interpretazione ad alta voce</li> <li>3. Giochi vocali.</li> <li>4. Gestualità e linguaggio corporeo.</li> <li>5. Improvvisazione verbale e gestuale.</li> <li>6. Mimica e controllo psicomotorio.</li> <li>7. Messa in scena</li> </ol> | <p>Specialista nel campo</p> | <p>114</p> | <p>Febbraio - Maggio</p> | <p>Tutte le classi<br/>N. alunni 210</p> | <p>Scalise Elisa</p> | <p>€ 2.964,00</p> | <p>ZDE37C3134</p> |
|---|--|------------------------------|------------|--------------------------|--|----------------------|-------------------|-------------------|

**Prospetto dati Progetti Plessi Robecchetto c/I a.s. 2022/2023**

|  |  |                                  |           |                                 |                                    |                      |                 |                   |
|--|--|----------------------------------|-----------|---------------------------------|------------------------------------|----------------------|-----------------|-------------------|
| <p align="center"><b>SCUOLA PRIMARIA<br/>Piazza Donatori e Volontari del Sangue<br/>Tel. 0331 875052</b></p> | <p align="center"><b>CREIAMO</b></p> <p><b>Obiettivi</b><br/>- saper lavorare in gruppo;<br/>- saper comunicare;<br/>- imparare ad imparare;<br/>- acquisire le capacità di utilizzo di software necessari all'utilizzo delle strumentazioni presenti nell'atelier creativo.</p> <p><b>Metodologie</b><br/>-lavoro di progettazione partecipata;<br/>-metodologie didattiche, collaborative e laboratoriali;<br/>-learning by doing.</p> | <p>Specialista<br/>nel campo</p> | <p>16</p> | <p>Secondo<br/>quadrimestre</p> | <p>Quinta A-B<br/>N. alunni 40</p> | <p>Scalise Elisa</p> | <p>€ 480,00</p> | <p>ZF137C316C</p> |
|--|--|----------------------------------|-----------|---------------------------------|------------------------------------|----------------------|-----------------|-------------------|

**Prospetto dati Progetti Plessi Robecchetto c/I a.s. 2022/2023**

|   |   |                              |           |                        |   |                      |                 |                   |
|---|---|------------------------------|-----------|------------------------|---|----------------------|-----------------|-------------------|
| <p align="center"><b>SCUOLA PRIMARIA</b><br/><b>Piazza Donatori e Volontari del Sangue</b><br/>Tel. 0331 875052</p> | <p align="center"><b>MANIPOLANDO</b></p> <p><b>Obiettivi</b><br/>Scoprire attraverso la manipolazione le proprietà di un materiale.<br/>-scoprire le tecniche di lavorazione dell'argilla<br/>-progettare la costruzione di un manufatto<br/>-costruire un oggetto partendo dalla materia prima</p> <p><b>Metodologie</b><br/>Gli alunni vengono avviati alla conoscenza di questo materiale attraverso la manipolazione per scoprire la plasticità. Poi si passerà a scoprire le tecniche di lavorazione: lavorazione a mano libera, colombino, modellazione a stampo.<br/>Dopo la cottura si procederà alla coloritura.</p> | <p>Specialista nel campo</p> | <p>24</p> | <p>Ottobre - Marzo</p> | <p>Prima A-B<br/>Seconda A-B<br/>N. alunni 40</p> | <p>Scalise Elisa</p> | <p>€ 624,00</p> | <p>ZB437C32A1</p> |
|---|---|------------------------------|-----------|------------------------|---|----------------------|-----------------|-------------------|

**Prospetto dati Progetti Plessi Robecchetto c/I a.s. 2022/2023**

|  |  |                       |    |                     |  |                 |            |            |
|--|--|-----------------------|----|---------------------|--|-----------------|------------|------------|
| <p align="center"><b>SCUOLA SECONDARIA</b><br/> <b>Piazza Donatori e Volontari del Sangue</b><br/> <b>Tel. 0331 875694</b></p> | <p><b>A2 KEY FOR SCHOOLS –Madrelingua inglese</b></p> <p><b>Obiettivi</b><br/>                 Potenziare la produzione orale e scritta, la comprensione orale e scritta e l’interazione orale, attraverso attività didattiche finalizzate a favorire l’acquisizione delle seguenti abilità:<br/>                 - Comprendere avvisi, semplici istruzioni ed espressioni di base<br/>                 - Leggere testi molto brevi e semplici per trovare informazioni specifiche e prevedibili.<br/>                 - Esercitare la propria capacità comunicativa sviluppando strategie adeguate per capire e farsi capire nelle varie situazioni<br/>                 - Interagire in lingua inglese con l’insegnante e con i compagni, usando un lessico adeguato ed utilizzando materiale di supporto<br/>                 - Produrre brevi messaggi e semplici lettere personali su argomenti familiari<br/>                 - Affinare la conoscenza della cultura dei paesi anglofoni.</p> <p><b>Metodologie</b><br/>                 Metodologie di tipo induttivo e deduttivo<br/>                 - Lezione frontale<br/>                 - Cooperative learning<br/>                 - Pair work<br/>                 - Simulazione di situazioni comunicative reali<br/>                 - Gli alunni saranno guidati all'esame attraverso attività di lettura, ascolto, scrittura e interazione, utilizzando dei materiali specifici.</p> | Specialista nel campo | 9  | Febbraio - Maggio   | Terza A-B-C<br>N. alunni: 24                   | Isabella Guaita | € 371,88   | ZB637C361C |
| <p align="center"><b>SCUOLA SECONDARIA</b><br/> <b>Piazza Donatori e Volontari del Sangue</b><br/> <b>Tel. 0331 875694</b></p> | <p><b>ENGLISH LAB</b></p> <p><b>Obiettivi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare un ambiente reale di comunicazione tramite l'insegnante madrelingua;</li> <li>• Comprendere brevi e semplici domande e richieste;</li> <li>• Interagire con azioni appropriate e con brevi risposte positive e negative;</li> <li>• Contribuire alla conversazione utilizzando frasi memorizzate e brevi affermazioni;</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale in lingua inglese;</li> </ul>   | Esperto madrelingua   | 25 | Novembre - Dicembre | Alunni classi seconde e terze<br>N. alunni 103 | Isabella Guaita | € 1.033,00 | ZA637C37AE |

## Prospetto dati Progetti Plessi Robecchetto c/I a.s. 2022/2023

|   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Usare un vocabolario di base e specialistico, semplici frasi per relazionare sui contenuti di altre discipline (scienze/storia/geografia/arte e immagine/tecnologia/educazione civica)</li><li>• Utilizzare la lingua inglese come veicolo per l'apprendimento di altri contenuti e per la realizzazione di lavori o lo svolgimento di compiti specifici (English for special purposes).</li><li>• Conoscere aspetti culturali relativi a Paesi diversi dal proprio.</li></ul> <p><b>Metodologie</b><br/>Il metodo adottato sarà soprattutto comunicativo, basato sull'interazione tra esperto madrelingua/docente curricolare, il singolo alunno e il gruppo classe; tra studente e studente o gruppi di studenti. Le attività verranno realizzate attraverso attività di brain-storming, mappe concettuali ed esercitazioni singole e di gruppo. La lingua verrà acquisita in modo operativo, mediante lo svolgimento delle attività su compiti specifici, con strategie di comunicazione orale, in forma di drammatizzazione, simulazione e attività ludiche, ricezione, interazione e produzione orale. Si farà ricorso alla metodologia CLIL e il progetto sarà integrato nella normale prassi didattica, durante l'orario curricolare, con il ricorso ad una metodologia laboratoriale, in cui si organizzeranno attività a coppie e in piccoli gruppi di lavoro. Le discipline coinvolte potranno essere scienze / storia / geografia / arte e immagine / tecnologia / educazione civica a seconda della classe. Le strategie didattiche si baseranno sul lavoro di gruppo per stimolare la motivazione all'apprendimento, l'autonomia e la responsabilità degli alunni. Verranno utilizzati supporti digitali e multimediali per facilitare l'apprendimento e coinvolgere maggiormente gli alunni. Le attività didattiche daranno la possibilità di stimolare attività di ricerca ed approfondimento.</p> |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|